



# Thésée contre le Minotaure

AUTEUR **École LACORDAIRE**  
ANIMATRICE **Andréea Sprivac**

ANNÉE **2014-2015**

## INTRODUCTION

Nous nous sommes inspirés des grandes thématiques de la mythologie grecque : Œdipe, Thésée, Médée et Méduse. Les enfants ont sélectionné parmi eux, Œdipe et Thésée, et en particulier, l'épisode de **Thésée contre le Minotaure**.

## SÉANCES

Chaque séance débutait par des exercices d'échauffement du corps et de la voix à travers des vire langues, des jeux de rôles et ballon, etc.

Nous avons abordé la mythologie par des séances de jeux et de vidéo.

Les mythes d'Œdipe et Antigone, de Phèdre et Hippolyte, de Dédale et Icare, Méduse ont beaucoup plus aux enfants et cela a permis d'aborder des thèmes comme l'abandon, la jalousie, la justice et la folie.

Ils ont réalisé le scénario, la mise en scène et l'interprétation d'une pièce dont un extrait a été présenté fin mai au Café des Œillets.



## PRINCIPALES ÉTAPES DU PROJET

### ÉTAPE 1

3 séances de jeux d'interprétation et d'improvisation :

Par un travail de recherche et d'expression autour de la gestuelle (mimes), les enfants ont découvert les mythes et les légendes grecques.

### ÉTAPE 2

3 séances de jeux d'interprétation autour du mythe de Médée et Méduse et sur les épisodes préférés des enfants : *Œdipe et le Sphinx*, *Œdipe et Antigone*.

### ÉTAPE 3

5 -7 séances

- Recherche du scénario approprié
- Sélection de la scène sur le thème sélectionné par les enfants : Thésée.
- Jeux de rôles et d'interprétation avec des paroles adaptées pour les dialogues.
- Recherches d'idées originales et création des décors, bruitages et accessoires.

